

## **¿ qué puede ser un laboratorio de creatividad e innovación ?**

La creatividad, la innovación y la experimentación cobran un papel protagonista, como "fuente de progreso humano y de diversidad cultural;... esencial para un desarrollo sostenible, generador de riqueza y de bienestar social entre la ciudadanía del entorno de Tegueste".

La propuesta de valor que se obtiene de las relaciones humanas y entre las organizaciones en un espacio creativo, es fundamental para apostar por una cultura de territorios inteligentes. De aquí que es el alimento que nutre a todos los colectivos ciudadanos y de otra índole, política, cultural, empresarial,... y sin ella no podremos abordar desde la participación y el compromiso, ninguna apuesta de innovación y progreso social.

Así nos alineamos con la estrategia de desarrollo del municipio y su comarca natural del Valle, así como con su vertiente metropolitana de San Cristóbal de La Laguna como ciudad eminentemente cultural, del conocimiento y de servicios.

Un laboratorio de creatividad e innovación, genera entre sus miembros a través de su interrelación y participación, sinergias para la cocreación de productos o servicios que generen mucho más valor que de forma individual.

También aporta a los nuevos creadores un espacio del conocimiento, de alianzas, de cooperación y desarrollo creativo para hacer realidad sus propuestas.

Un laboratorio aporta soluciones al territorio, haciendo su aportación al bien común.

## **¿ por qué en Tegueste ?**

Sin duda Tegueste tiene talento, genera talento y vive en torno al talento. Ahora solo falta que podamos cooperar y traspasar fronteras, incorporando el conocimiento, la investigación y el desarrollo de productos hacia las sociedades y el mercado.

## **¿ cuál podría ser su finalidad?**

Contribuir al desarrollo del sector de la industria cultural y de servicios complementarios como pilar fundamental del desarrollo socioeconómico del

municipio identificando la creatividad, la interrelación, la participación, el diálogo y la experimentación como principales herramientas para ello.

Un laboratorio puede y debe descubrir y acompañar a nuevos talentos.

Un laboratorio puede aportar proveedores del sector alineados con la estrategia.

## **¿ cómo se trabajaría ?**

Se propone iniciar su andadura con el apoyo e impulso desde ASEVITE y sus colaboradores, generando un espacio colaborativo en donde no existen liderazgos, en donde primarán los compromisos individuales de sus miembros para ir generando las actuaciones necesarias para ir avanzando.

## **¿ debería tener un nombre ?**

Pues creo que como toda criatura debe identificarse por la comunidad y ser identificada por el grupo para crear fidelización e identidad. Algunas propuestas posibles:

- TegusteCulturaLab
- Laboratorio Cultural de Teguste
- Teguste CreativoLAB
- Teguste Experience

## **¿ cuándo nos pondríamos en marcha ?**

A mediados de junio con la primera convocatoria de actores con talento del municipio

## **¿ con qué sinergías contaríamos ?**

1. Interés por parte de ASEVITE de generar espacios de emprendimiento.
2. Empresa del sector de la comunicación, la arquitectura y el diseño que genera un espacio de trabajo colaborativo
3. Profesional de la consultoría social que propone una estrategia basada en fomentar desde Teguste una industria Cultural, con un programa de aceleración de empresas, un programa para la inversión y un programa de fomento de capacidades y habilidades emprendedoras entre los jóvenes.

4. Estrategia municipal de desarrollo socioeconómico
5. Desde los centros del conocimiento y sus actores para la transferencia de los resultados de la investigación al mercado

Documento de trabajo redactado por José Carlos Hernández González –  
Consultoría Social

629 37 15 97 – [jchdezuglez@gmail.com](mailto:jchdezuglez@gmail.com)

<http://delosocial.net/groups/profile/990/emprendimiento-social>



Tegueste 20 de mayo de 2013.